


LOCALMEDIA	local media christian arndt gutleutstraße 47 d-60329 frankfurt/main info@localmedia.de phone: +49 (0) 69 597 721 099 fax:
	Album: Pauline Paris – Le Grand Jeu Label: local media (loc 036) www.localmedia.de Vertrieb: ALIVE AG (D, A, CH), ZebraLution(digital) V.Ö.: 20.01.2012 (CD) EAN: 420044591483

Ein Hit auch für Stierkampf-Gegner: „CORRIDA“ und 13 weitere Songperlen aus Paris

Nicht nur, dass **Pauline Paris** den Namen der französischen Hauptstadt trägt, die junge Singer-Songwriterin verkörpert diese auch perfekt! Charmant, hier und da ein bisschen frech, dann wiederum zärtlich und poetisch: So klingt auch ihr Album **Le Grand Jeu**. Vor allem „Corrida“ ist ein echter Ohrwurm, hier erzählt Pauline mit hintersinnigem Humor vom Kommen und Gehen der großen Liebe... Dabei ist „Corrida“, das wir schon auf Folge 5 der beliebten **LeTour**-Serie vorstellen durften, beileibe nicht der einzige potenzielle Hit des Albums.

„Paris“ ist übrigens kein Künstlername, sondern der echte Nachname von Pauline, die vor 25 Jahren auch dortselbst geboren wurde. Mit 14 Jahren greift sie zur Gitarre und erhält kurz darauf ihre ersten Standing Ovationen bei einem Schulkonzert für ein selbstvertontes Gedicht von Verlaine. Seit 10 Jahren steht sie fast ununterbrochen auf der Bühne und anlässlich der Veröffentlichung von *Le Grand Jeu* ist sie innerhalb von zwei Monaten 20 mal in Pariser Bistrotts aufgetreten, mindestens ein Konzert in jedem Arrondissement!

Diese kammermusikalisch inszenierte und gleichwohl fulminante Album wurde mit denselben Musikern eingespielt, die Pauline Paris auch auf der Bühne begleiten: Rafaël Leroy am elektrischen Bass und Kontrabass, Hector Gomez an Schlagzeug und Percussions. **Le Grand Jeu** besticht zunächst durch einen soliden Swing, der zuweilen mit Gypsy- und Folk-Anklängen durchsetzt ist. Man möchte gleich mit den Fingern schnippen, während sich vor dem inneren Auge das Bild einer selbstbewusst und forsch auftretenden, zugleich aber zutiefst poetischen jungen Frau aufbaut.

Pauline Paris singt ehrlich und ausdrucksstark, mit viel Herz und einer höchst ansteckenden Energie. Dabei schlüpft sie bei jedem Lied in eine andere Rolle: mal kindlich-verspielt, dann wieder sinnlich-verliebt und manchmal auch leicht verrucht. Bläser, Keyboard, Geige und spanische Gitarre führen uns von Musette zu Bossa Nova und ergänzen die ausbalancierte Mischung aus Charme und Humor perfekt.

Ihre ansteckende Energie setzt sie auch auf der Bühne mit einer charmanten Leichtigkeit frei. Dabei vermittelt sie permanent den Spaß am Singen und kann so ihr Publikum spielend unterhalten und begeistern.

Pauline Paris spielte gerade zusammen mit **Pauline Croze** und **Belle Du Berry** anlässlich der „*French Kiss Tour*“ in vielen deutschen Städten vor begeistertem Publikum. Weitere (Solo)-Termine sind in Planung (ab März 2012)