

 peacelounge recordings schwarzburgstr. 69 60318 frankfurt/m. lounge@peacelounge.com tel.: +49 69 24 45 00 21 fax: 24 45 00 20	
artist: Juliana Aquino album: DISCO [meets] BOSSA (the single) label: peacelounge recordings release: 28.12.2007 distribution: Zebralution (digital only) digital: iTunes, Musicload and other stores	DISCO [meets] BOSSA (the single) <small>JULIANA AQUINO</small> 
EAN: 4260044590776	
peal 027 LC 11784	

Glückliches Wiederhören: Disco-Klassiker im eleganten Bossa Nova Style

Auf ihrem Album **DISCO [meets] BOSSA** (V.Ö. 25. Januar 2008) verleiht die Brasilianerin **Juliana Aquino** überlebensgroßen Partyklassikern wie „**Staying Alive**“, „**Could It Be Magic**“, „**On The Radio**“ eine liebevolle Abreibung.

Selbst die NEW YORK TIMES wurde bereits auf **Juliana Aquino** aufmerksam und lobte ihre „weiche und sinnliche Stimme“.

Aus dem Flamenco-Disco-Megahit „**Don't Let Me Be Misunderstood**“ von Santa Esmeralda (1977) macht Juliana einen hauchzart-melancholischen Lounge Groove, der auch im House Mix von Felipe Venancio seine ganz eigene Note behält. Als dritter Track auf dieser Vorab-Single ist mit „**I'm Every Woman**“ ein weiterer 70's Superhit enthalten, geschrieben von Ashford & Simpson für Chaka Khan (1978!), und wunderbar neu arrangiert von Juliana und ihrem Produzenten und Ehemann Tuta Aquino.

1	Don't Let Me Be Understood	4:27
2	I'm Every Woman	5:24
3	Don't Let Me Be Understood (Remix)	6:11

Diese „erweiterte“ Single erscheint als feiner Vorgeschmack zu einem phänomenalen Album bereits am **28.12.07** auf allen digitalen Plattformen (iTunes, musicload, beatport, napster etc). Der House Mix ist übrigens auf dem Album nicht enthalten.