


<b>PEACELOUNGE</b> ®	<b>peacelounge recordings   Schwarzburgstr. 69   D-60318 Frankfurt</b> lounge@peacelounge.com   ph: +49 69 24 45 00 21   fax: 24 45 00 20
	artist: <b>m.age.project   flamingo star   StarBossa   Nekta Clyb Foster   Loopaland   Fil-à-Fil   DK Dent</b> album: <b>DISCO [meets] BOSSA vol 2</b> label: <b>peacelounge rec</b> release: <b>June 10, 2010 (digital)   July 2nd, 2010 (CD)</b> distribution: <b>ALIVE (D/A/CH)   OUR Distribution (Europe)</b>
<b>peal 045   LC 11784</b>	<b>EAN: 4260044591162</b>

## Ten immortal Disco Classics „Re-Bossa’ed“ by peacelounge artists & friends

Nach dem großen und dauerhaften Erfolg des ersten *DISCO [meets] BOSSA* Albums in ganz Europa, kommt nun mit **DISCO [meets] BOSSA vol 2** kein simples Follow-Up, sondern eine Erweiterung und Verbreiterung des Konzepts. Denn das erste, von Juliana Aquino eingesungene Album war nach Ansicht vieler Kritiker schon so perfekt, dass es ohnehin schwer zu toppen gewesen wäre. Albrecht Pilz urteilte seinerzeit „Das überraschendste Release des Monats“ und vergab 9 von 10 Punkten (**Keys**). Wolfgang Zwack lobte die „perfekte Verbindung von Melodie, Harmonie und Rhythmus“ (**WOM Magazin**). Verena Zistler fand: „Die neu interpretierten Songs ... hören sich so gar nicht nach den Originalen an – sondern fast schon besser“ (**BILD.DE**)

Mit **DISCO [meets] BOSSA volume 2** knüpfen sechs **peacelounge** Acts und einige Freunde des Labels nahtlos an, wo Juliana Aquino Anfang 2008 aufgehört hatte. Die zehn originellen und exklusiv für dieses Projekt kreierte „Re-Bossa“-Versionen von **Flamingo Star, m.age.project, Clyb Foster, Loopaland, Fil à Fil, Starbossa** (aka Black Zone Ensemble) und anderen Künstlern generierten vorab schon reichlich Airplay und Anfragen aus aller Welt. Vor allem die Neu-Interpretationen von Tracks wie „Relight My Fire“, „Spacer“, „Just an Illusion“ und „Lost In Music“ lassen die Originale und frühere Cover-Versionen durchaus „alt“ aussehen. **DISCO [meets] BOSSA volume 2** ist eben kein simples „Cover-Album“, sondern eine sexy Zeitmaschine, die – wenn sie richtig bedient wird – hervorragend geeignet ist, Muff und Staub aus gut abgehangenen Disco Classics zu schütteln. Dank großer Spielfreude, vielen knackig-flockigen Bossa Beats und frischen Stimmen erstrahlen zehn großartige Songs aus den Jahren 1975 bis 1982 im neuen Glanz.

Titel	Künstler	originally performed by
1. <b>Relight My Fire</b>	<b>m.age.project</b> feat. manoo	Dan Hartman, 1979   Take That, 1993
2. <b>Spacer</b>	<b>StarBossa</b> feat. Valentina Grande	Sheila B. Devotion, 1979
3. <b>Hot Stuff</b>	<b>Nekta</b>	Donna Summer, 1979
4. <b>Just An Illusion</b>	<b>Fil à Fil</b>	Imagination, 1982
5. <b>Lost In Music</b>	<b>Flamingo Star</b>	Sister Sledge, 1979
6. <b>Daddy Cool</b>	<b>m.age.project</b> feat. paqui	Boney M, 1976
7. <b>How Deep Is Your Love</b>	<b>Clyb Foster</b> feat. Fred Naissing	Bee Gees, 1977
8. <b>That’s the way ... I Like It</b>	<b>Tony Monteiro</b> feat. Marko H & Dilek	KC & The Sunshine Band, 1975
9. <b>Born To Be Alive</b>	<b>Loopaland</b>	Patrick Hernandez, 1978
10. <b>A Walk In The Park</b>	<b>DK DENT</b>	Nick Straker Band, 1980

**Ausführlicher Presstext und Artist Infos unter [www.peacelounge.com](http://www.peacelounge.com)**

Weiterhin erhältlich: Juliana Aquino: **DISCO [meets] BOSSA** (peal 031)