


local records	(a division of peacelounge rec) schwarzburgstr. 69 d-60318 frankfurt/m. info@localmedia.com ph: +49(0)69 24 45 00 21 fax:: 24 45 00 20
LeTour 2 	<i>The Best in French Alternative Music</i> mit: Tarmac, Cali, Mickey 3D, Florent Marchet Java, Paris Combo, Kana, K2R Riddim u.a kompiliert von: DJ Thomas Bohnet ("Tour de France") (Muffathalle, München/ Roter Salon, Berlin) Label: local records (loc 004) Vertrieb: ALIVE AG (D), Rec Rec (CH), Hoanzl (A) V.Ö. Termin: 28.02.05

Alt.Rock, Pop, Ska, Reggae und eine Prise Weltmusik

- "CD des Monats" (**BR 'Weltempfänger'**), "Schallplatte der Woche" (**HR Late Lounge**)
- "Ein höchst gelungener Streifzug durch Frankreichs stilistisch reiche Pop-Szenen" (**Loop**, Schweiz)
- "Hier stellte einer zusammen, der wirklich weiß, was heute in Frankreich gehört wird" (Gerd Heger, **Saarländischer Rundfunk**)
- "Persönliche Entdeckungen wird jeder auch nur leicht Frankophile machen können" (SPEX)

Für das exzellente Medienecho auf die erste **LeTour**-Compilation sind wir sehr dankbar, und hoffen, dass **LeTour 2** mindestens genauso gut ankommt. Schließlich handelt es sich keineswegs um die schnöde Wiederholung eines erfolgreichen Konzepts, sondern um eine logische Fortsetzung mit aktuellen Tracks, die zum großen Teil hierzulande noch nie veröffentlicht waren: Einzig **Mickey 3D** durften ein zweites Mal dabei sein, einfach weil ihr "Johnny Rep" zu den absoluten Hits von Thomas Bohnets monatlichen "**Tour de France**" Parties in München und Berlin gehört. Und natürlich freuen wir uns über **Tarmac**, mehr als ein "Nebenprojekt" der erfolgreichsten französischen Alternativrocker Louise Attaque. Zebda, die mit "Tomber La Chemise" auf **LeTour** dabei waren, machen derzeit Pause, nicht aber ihr Sänger **Magyd Cherfi**, der mit "L'Alphabet Syndical" ein weiteres Highlight beisteuert. Getreu dem **LeTour**-Prinzip der 'wilden' Mischung prallen auch diesmal wieder Ska, Reggae, Alternative Rock, Chanson und Weltmusikalisches kreativ aufeinander. Selbstverständlich gibt es wieder allerhand spannende Künstler zu entdecken: **Elista**, **Phonoboy** und **Prototypes** sind junge Indie Bands, die mit viel Elan und Chuzpe ans Werk gehen. Chanson, Swing, Musette und Folk schimmern nicht nur bei **Paris Combo**, **Sanseverino** und **Tryo** hindurch, und während **K2R Riddim** Rücken an Rücken mit **Kana** den Reggae repräsentieren, stehen **Sawt el Atlas** mit ihrem Nummer Eins Hit "Ne Me Jugez Pas" für den in Frankreich extrem erfolgreichen Raï-Pop. **Java** reißen mit "Sex, accordéon et alcool" auch noch die letzten Genre-Grenzen nieder, ganz im Gegensatz zu Romeo und Florent Marchet, die mit Chanson-Pop vom allerfeinsten etwas subtiler zuwerke gehen. Aber tanzbar sind alle Stücke auf **LeTour 2** und somit ist das Klassenziel voll erreicht!

Das Tracklisting von LeTour 2

1 Tarmac	Je cherche
2 Romeo	Petite conne
3 Cali	Elle m'a dit
4 Sanseverino	Frida
5 Paris Combo	Moi, mon âme et ma conscience
6 Tryo	Sortez-les
7 Java	Sex, accordéon et alcool
8 Sawt el Atlas	Ne me jugez pas (si je l'aime autant)
9 Magyd Cherfi	L'Alphabet Syndical
10 Kana	Plantation
11 K2Riddim	Hatta Fayah
12 Mickey 3D	Johnny Rep
13 Florent Marchet	Tous Pareils
14 Elista	Debout
15 Prototypes	Médicalement
16 Phonoboy	Laissez Faire
17 Nada Surf	L'Aventurier